УДК 378.4(470. 23-25)

А. С. Тургаев

Предисловие

Aleksandr S. Turgaev

Introduction

Дорогие друзья!

У Вас в руках юбилейный номер «Вестника Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств». Он посвящен 95-летию нашего университета. По сравнению со старейшими университетами мира – возраст юности. Но сколько событий произошло в стране за этот период! Революции, войны, глубочайшие социально-экономические и политические преобразования общества – через все это достойно, с честью прошли преподаватели, сотрудники и студенты нашего вуза.

История университета начинается 28 ноября 1918 г. В этот день был издан декрет об учреждении в Петрограде особого института для подготовки инструкторов и работников по внешкольному образованию. Фактически с момента его основания в нашем вузе открывается подготовка специалистов по библиотечно-информационной деятельности. На протяжении нескольких десятилетий Ленинградский государственный библиотечный институт имени Н. К. Крупской был единственным, а потом – крупнейшим в стране учебным заведением, готовившим кадры в сфере библиотечного дела. И сегодня библиотечно-информационный факультет является одним из самых значимых в вузе. Его выпускники способны решать сложнейшие профессиональные задачи с использованием самых современных информационных технологий.

Уже в первые годы существования Петроградского института внешкольного образования многие его студенты готовились стать специалистами театрального дела, музыкального просвещения, заведующими культурно-просветительными отделами, организаторами музеев и выставок. Именно в нашем вузе шло становление таких новых для своего времени направлений профессиональной подготовки, как народная художественная культура, социально-культурная деятельность, музееведение и охрана памятников, режиссура театрализованных представлений и праздников и др.

Сегодня у студентов университета появилась возможность получать профессиональную подготовку в таких востребованных современным обществом сферах, как музыкальное искусство эстрады, актерское мастерство, медиа-дизайн, туризм, менеджмент.

Для специалиста сферы культуры характерным является не только обладание максимальным багажом профессиональных умений и навыков, но и возрастающий уровень юридических, экономических, этических, социальных компетенций. Необходимый уровень подготовки наших выпускников обеспечивают специалисты высочайшего уровня. Профессора и преподаватели Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств известны не только в нашей стране, но и за ее пределами. Наши педагоги всегда стремились передать знания и сформировать у нового поколения специалистов в сфере культуры те качества, которые необходимы для реализации гуманистического потенциала культуры. Нельзя не вспомнить имена таких преподавателей университета, как Д. Н. Альшиц, Д. М. Генкин, Н. Н. Масленникова, А. И. Новиков, Н. И. Сергеева, Н. Д. Синцов и многих других. Именно они своим трудом создавали имя и репутацию Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. Успешно работают в вузе и передают свой опыт молодым преподавателям М. А. Ариарский, Ю. Б. Богданов, С. Н. Иконникова, Е. С. Протанская и другие признанные авторитеты в сфере науки и образования.

Важнейшей составляющей работы вуза всегда была научная деятельность. Научные школы в вузе начали формироваться еще в 1920-е гг., но наиболее активный период их становления приходится на послевоенный период. В это время формируются литературоведческая, текстологическая, книговедческая, библиотековедческая, библиографоведческая школы. К началу 1980-х гг. возникли культурологическая школа профессора С. Н. Иконниковой, школа прикладной культурологии профессоров А. Г. Соломоника, М. А. Ариарского, школа отраслевой библиографии В. А. Минкиной, школа истории библиотековедения А. Н. Ванеева, школа книговедения и истории книги И. А. Шомраковой, историко-философская школа профессора А. И. Новикова. Вуз успешно развивался благодаря привлечению к образовательному процессу известных

мастеров культуры. Подлинную славу нашему вузу принесли основатели и руководители художественно-творческих школ: лауреаты Государственной премии СССР режиссеры Б. Н. Петров и Д. М. Генкин, кинодокументалист Л. С. Горин, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР балетмейстер Б. Я. Брегвадзе, заслуженный работник культуры РФСФР Т. Г. Томашевская, режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР З. В. Савкова, народные артисты Российской Федерации композиторы В. М. Лебедев, В. Д. Биберган, Я. И. Дубравин и др.

В настоящее время в университете учатся более 9 тысяч студентов, в том числе студенты из нескольких десятков стран мира. Они не только постигают теорию и практику своей будущей профессии, но и активно участвуют в общественной деятельности. В вузе проводится воспитательная работа со студентами: действуют студенческие клубы, активно развивается практика летних студенческих отрядов и волонтерского движения. Создаются условия для работы студентов и во внеучебное время. Особое внимание уделяется трудоустройству выпускников: практически все выпускники профильных факультетов идут работать по специальности.

Мы по праву гордимся своими выпускниками. Они возглавляют крупнейшие библиотеки. Среди них директор Библиотеки Российской академии наук заслуженный работник культуры Российской Федерации, доктор педагогических наук, профессор В. П. Леонов, директор Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского заслуженный работник культуры Российской Федерации З. В. Чалова, директор Архангельской областной научной библиотеки заслуженный работник культуры Российской Федерации О. Г. Степина и др.

Особые условия, созданные в университете для студентов творческих специальностей, позволяют нашим выпускникам занимать достойное место в своей профессиональной среде. Они успешно руководят детскими коллективами, преподают в музыкальных школах и творческих вузах страны. Немало наших выпускников снискало себе славу известных режиссеров, артистов, исполнителей. Валерий Леонтьев, Вячеслав Полунин, Андрей Могучий, Сергей Рогожин и многие другие.

Самую широкую известность в России и за ее пределами приобрели многочисленные творческие коллективы университета «Град-квартет», «Посолонь», «Невское раздолье», «Скоморохи», «Эссе-квинтет», «Drum-time», «Монплезир», оркестр народных инструментов, духовой оркестр и оркестр гармоник, русский народный хор, концертный смешанный хор, академический женский хор и другие ансамбли. Многие студенты и творческие коллективы университета являются лауреатами и дипломантами международных и российских конкурсов.

В современных условиях возрастает потребность в людях, способных творчески подходить к любым изменениям, эффективно и качественно решать возникающие проблемы. Большую роль в подготовке специалистов высшей квалификации играет аспирантура, организованная в вузе еще в 1930 г. В настоящее время в ее составе более 100 аспирантов, которые под руководством опытных наставников ведут разработку научных проблем в области библиотековедения и библиографоведения, книговедения, культурологии, истории философии, музееведения, социально-культурной деятельности. В аспирантуру рекомендуются лучшие выпускники, достигшие высоких результатов в учебной работе и проявившие склонность к научной деятельности. В университете налажено издание новых учебников и учебных пособий по специальным дисциплинам, регулярно выпускаются научно-тематические труды, проводятся студенческие, аспирантские и преподавательские конференции регионального, российского и международного уровней.

Сегодня университет является признанным лидером высшего образования в сфере культуры и уверенно смотрит в будущее. Для этого есть все необходимое: сотни квалифицированных преподавателей, тысячи талантливых студентов, десятки известных в стране и за ее пределами творческих коллективов, сложившиеся научные и педагогические школы, оборудованные самой современной техникой и инструментами аудитории.

Наш юбилей проходит в преддверии 2014 г., который объявлен в России Годом культуры. В Указе Президента Российской Федерации говорится, что Год культуры будет проведен с целью «привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире». Коллектив Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств ставит перед собой задачи, связанные с образованием и воспитанием подрастающего поколения в духе патриотизма, демократии, гражданственности, любви к отечественной культуре. Особое значение для нас имеют сохранение культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации использование их в качестве ресурса духовного и экономического развития нашей страны.

Поздравляю коллектив преподавателей, сотрудников и студентов Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств с 95-летием вуза! Желаю всем крепкого здоровья и успехов в работе!