УДК 027.54(470.23-25)

И. Г. Матвеева

# 200 лет отечественному книгохранилищу

Статья посвящена истории Российской национальной библиотеки к 200-летию ее открытия для публики.
Ключевые слова: Императорская Публичная библиотека, Российская национальная библиотека

Irina G. Matveeva

# 200 years of the national collection of books

Describes the history of the National Library of Russia for the 200th anniversary of its opening to the public.
Keywords: Imperial Public Library, National Library of Russia

14 января 2014 г. исполняется 200 лет со дня открытия одной из старейших общедоступных библиотек России – Российской национальной библиотеки. Этот день навсегда вошел в историю русской культуры.

Библиотека расположилась «в самом средоточии нашей северной столицы, при повороте из Большой Садовой на одну из красивейших улиц в мире – Невский проспект… Это здание, перед которым невольно останавливается каждый: иностранец – с любопытством, русский – с благодарностью и благоговением»[1].

Более 200 гостей съехались на торжественное собрание по поводу открытия Императорской Публичной библиотеки и среди них – поэт Г. Р. Державин, художник О. А. Кипренский, архитектор В. П. Стасов, филолог-славист А. Х. Востоков. С речью, в которой выразил надежду, что Публичная библиотека сумеет внести вклад в просвещение и науки в России, выступил Н. И. Гнедич; И. А. Крылов прочитал басню «Водолазы». И это стало традицией – ежегодно 14 января Российская национальная библиотека торжественно отмечает этот день, в ее стенах проходит научная конференция и выставка, подводящие итоги года. Об открытии Библиотеки сообщили все крупные газеты и журналы, были разосланы «Правила для посетителей Публичной библиотеки», а материалы торжественного собрания по поводу открытия опубликовали отдельной книгой.

При открытии Библиотека владела 250 тыс. томов, но год от года ее фонды росли и обогащались. Первоначально основными источниками комплектования Библиотеки отечественной литературой были два бесплатных обязательных экземпляра всех произведений печати, издававшихся в России, которые она стала получать с 1810 г. Дирекция Библиотеки хорошо понимала, что достаточное и регулярное увеличение фонда без дополнительного источника комплектования было невозможно – сказывалась недостаточность государственных средств. Полнотой своих фондов Библиотека обязана бесчисленным дарам и книгообмену с русскими и зарубежными книгохранилищами и частными лицами – денежных средств на покупку не хватало.

Еще сложнее решалась проблема ликвидации лакун. Если Библиотека не имела достаточных средств для приобретения современных сочинений, то о покупке каких-либо собраний книг или рукописей нечего было и думать. Единственным источником решения этой проблемы могла быть только безвозмездная помощь заинтересованных лиц, а для этого необходимо было не только заинтересовать отдельных частных лиц, общественные организации и различные учреждения в пополнении фондов Библиотеки путем дарения. Надобно было возбудить доверие у людей к Библиотеке, убедить их, что любые подношения сохранятся здесь на века и будут работать на благо процветания государства.

Для формирования в обществе традиции преподносить книжные подарки дирекция Публичной библиотеки использовала самые разнообразные способы: организацию выставок с участием населения, публикацию списков лакун, проведение экскурсий по ее прекрасным залам, ежегодную публикацию отчетов Библиотеки, выбор литературы из ряда книготорговых каталогов.

Необходимость получения Библиотекой книг для ликвидации лакун побудила дирекцию публиковать списки «недостающих книг» в специальных изданиях «Императорской публичной библиотеке нужны книги в нижеследующем реестре поименованные». Многие люди не только передавали в фонд книги из личного владения, согласуясь с этими списками, но и старались специально приобрести нужные Библиотеке книги.

Традиция крупномасштабных частных и

общественных дарений была заложена при М. А. Корфе. Только 1850-е гг. свыше 1000 дарителей пополнили фонды Императорской Публичной библиотеки более чем 50 тыс. томами. Наиболее активно книги дарили декабристы С. Г. Волконский и В. К. Кюхельбекер, деятель народнического движения П. Л. Лавров, знаменитый мореплаватель И. Ф. Крузенштерн, изобретатель И. А. Неведомский, ученые М. В. Остроградский, Н. И. Миклухо-Маклай, И. Ю. Крачковский, А. А. Шахматов и другие. Сверх 17 тыс. названий книг, журналов и рукописей подарил Библиотеке библиограф А. Н. Неустроев. Дарили издания не только русские, но и зарубежные дарители: чешский ученый В. Ганка, П. Мериме и многие другие.

Фонды пополняли и сами сотрудники Библиотеки, включая директора. Он был «неутомим в добывании новых приобретений для Библиотеки, начиная от отдельных томов и до целых библиотек: личные просьбы, письма, всевозможные сношения, посредственные и непосредственные, в России и везде за границей – все было постоянно в обороте»[2]. Благодаря щедрой помощи дарителей «частные приношения – одно из лучших свидетельств сочувствия публики к цели и к развитию отечественного книгохранилища – текли в него обильно»[3].

Для возбуждения заинтересованности в Публичной библиотеке представителей различных сословий российского общества использовался институт почетных членов, корреспондентов и комиссионеров, присваивались эти звания дарителям, в том числе и с целью дальнейшего увеличения фонда Библиотеки, о чем Корф писал: «…почетные наши члены назначаются не столько для их, сколько для нашей прибыли – предмет, на который надобно, но вместе очень трудно и щекотно, намекнуть»[4]. Наиболее щедрых дарителей награждали орденами и медалями, им дарили золотые украшения (браслеты, кольца, портсигары).

Эту традицию сохранила Библиотека до сегодняшних дней – сюда от щедрых дарителей стекаются многочисленные книги, рукописи, карты и эстампы. Самых щедрых меценатов награждают «Медалью А. Н. Оленина».

С 1850-х гг. Публичная библиотека установила широкий книгообмен с зарубежными книгохранилищами и книготорговцами. Книги стали поступать из Англии, Германии, Голландии, Франции, Дании и даже Америки, Бразилии и Индонезии. В 1877 г. была создана Комиссия по международному книгообмену официальными изданиями под руководством А. Ф. Бычкова. И эту традицию сохранила Библиотека. И сегодня Библиотека ежегодно обменивается 8–10 тыс. томов более чем с 500 учреждениями из 52 стран мира.

Российская национальная библиотека давно стала сокровищницей, с которой соперничать могут немногие библиотеки мира. Фонды Библиотеки хранят собрание инкунабул, богатейшие коллекцию древнеславянских и русских рукописных книг и рукописей, старопечатных книг, автографы и архивы писателей, ученых, государственных и общественных деятелей. Здесь можно ознакомиться с уникальными по своей полноте изданиями гражданской печати времен Петра I, с коллекциями Вольной русской печати и изданий эпохи Парижской коммуны, библиотекой Вольтера и многими другими ценностями.

Среди богатейших книжных фондов, хранящихся в Библиотеке, особое место занимает уникальное собрание сочинений о России, напечатанных до 1917 г. на иностранных языках. Коллекция «Россика» пользуется мировой известностью в научном мире. В формировании коллекции принимали участие В. В. Стасов, В. И. Собольщиков при непосредственном руководстве М. А. Корфа. Эта коллекция насчитывает в настоящее время до 150 тысяч томов и содержит редчайшие издания, имеющие исключительное значение для изучения истории России. Наиболее ценная ее часть – описания путешествий иностранных послов в Россию. В 1873 г. был издан алфавитный каталог «Россики», а в настоящее время посетителям сайта Российской национальной библиотеки представлен электронный каталог этой коллекции.

Первое время Библиотека была открыта для читателей лишь три раза в неделю, причем, если летом до 9 часов вечера, то зимой – «до захода солнца». Это было неудобно для «служивого люда», работавшего днем.

Поначалу читателей было немного, в первый год ее посетили 369 человек, затребовавших 1341 книгу[5]; в последующие годы – от 600 до 900 человек в год. Это были чиновники, представители купечества и мещанства. Для «нижних чинов» и учащихся средних учебных заведений в первые десятилетия существовали ограничения.

К середине XIX в. Публичная библиотека стала привлекать все больше и больше читателей. По этому поводу В. И. Собольщиков писал: «В классе посетителей читальной залы, как в фокусе, отражаются видоизменения, совершающиеся в петербургском населении. В настоящее время в ней бывает множество личностей из таких классов общества, которые десять лет тому назад как будто не знали о существовании Публичной библиотеки»[6].

В читальных залах над книгами и рукопи-

сями работали многие замечательные русские люди, имена которых составляет гордость отечественной науки и культуры. Среди них – демократы Н. Г. Чернышевский и Н. А. Добролюбов; революционеры Г. В. Плеханов, В. И. Ленин, Н. К. Крупская. Читателями Библиотеки были ученые Д. И. Менделеев, А. Н. Пыпин, К. А. Тимирязев, Н. И. Пирогов и И. М. Сеченов; писатели Л. Н. Толстой, А. М. Горький, В. Г. Короленко; художники И. Е. Репин, В. М. Васнецов, В. В. Верещагин; скульпторы Н. С. Пименов и М. М. Антокольский; композиторы И. П. Мусорский и А. П. Бородин.

В 1860-е гг. читателей стало так много, что прежние читальные залы не вмещали всех желающих – встал вопрос о необходимости постройки нового здания. 4 ноября 1862 г. был открыт Новый читальный зал, рассчитанный на 100–120 читателей. Построенный по проекту архитектора В. И. Собольщикова, он был более удобен, чем предыдущие – очень светлый, с подъемными машинами для книг, столами для справочных изданий, со специальными помещениями для занятий художников и женщин-читательниц.

В середине XIX в. экскурсии проводились два раза в неделю К. А. Коссовичем, В. Д. Ивановским, а для особо почетных гостей – и самим директором М. А. Корфом. Знакомясь с Библиотекой, многие хотели ей помочь по мере сил и возможностей. Так, инспектор казенных училищ киевского учебного округа М. М. Могилянский писал в сопроводительном письме к своим дарам: «Посетив в минувшем июне месяце Императорскую Публичную библиотеку, я удивлен не столько богатству, сколько и превосходному во всех отношениях устройству ее. Позвольте изъявить сочувствие мое к столь прекрасному учреждению, внести в Библиотеку два довольно примечательных автографа»[7].

На экскурсиях посетителей не только знакомили с фондами, но с внутренним убранством. В 1850-е гг., кроме произведений печати и рукописей, Библиотека хранила и различные музейные ценности – медали и монеты, археологические и этнографические предметы, бюсты и статуи; картины, портреты и иконы, коллекцию минералов, древние вазы и гербарии – все это превращало Библиотеку в сокровищницу-музей. В «Отчете Императорской Публичной библиотеки за 1857 г.» М. А. Корф с удовлетворением отмечал, что его идея библиотеки-музея осуществлена с полным успехом. Традиция проводить экскурсии для русских и иностранных посетителей различного возраста сохранилась до настоящего время.

Библиотека гордится своими сотрудниками; здесь работали библиотекарями лучшие представители русской интеллигенции, известные деятели науки и культуры, которые неуклонно способствовали формированию отечественного книгохранилища в очаг русского просвещения. В Библиотеке служил знаменитый баснописец И. А. Крылов, поэт и переводчик Н. И. Гнедич, ученый палеограф А. И. Ермолаев, выдающийся критик и историк искусства В. В. Стасов; поэты К. Н. Батюшков и А. А. Дельвиг, филолог А. Х. Востоков, писатель М. А. Загоскин, крупнейшие русские библиографы В. С. Сопиков, В. Г. Анастасевич, В. И. Межов, И. П. Быстров; библиотековед В. И. Собольщиков; видный историк, археограф и палеограф А. Ф. Бычков, историк русской литературы В. И. Саитов и многие другие. Все библиотекари были широко эрудированными людьми. «Обширные сведения требуются от библиотекаря не с той целью, чтобы он блистал ими перед посетителями, но для того, чтобы совершать успешно библиографические работы, чтобы отделения библиотеки не пополнялись случайно, без системы, и чтобы посещающие ее читатели могли получать от него полезные советы и указания»[8], – писал в своей записке «О значении звания библиотекаря» заведующий русским фондом А. Ф. Бычков в 1865 г.

Постепенно была сформирована структура Библиотеки, состоящая из 16 отделений, крупнейшим среди которых было Русское отделение, где обирались все издания на русском языке.

Депо манускриптов (Рукописное отделение) – одно из первых отделений, появившихся в Библиотеке. Ныне в отделе рукописей собраны богатейшие коллекции рукописей и памятников письменности на различных языках мира, включая самые известные памятники древнерусской письменности.

В 1850 г. был открыт «Кабинет Фауста», оформленный под средневековую библиотеку зал использовали для собирания и проведения выставок старопечатных книг. В настоящее время в отделе редких книг хранится свыше 6 тыс. инкунабул, коллекция альдов и эльзевиров, библиотека Вольтера.

В конце XIX в. трудами В. В. Стасова стало формироваться собрание нелегальных и запрещенных цензурой изданий: «Всю выходившую подпольную литературу и позже новые номера „Черного передела“, „Зерна“ и т. п. всегда по два экземпляра доставляли В. В. Стасову, к нему в Публичную библиотеку, где приносимое он хранил в укромном месте»[9].

В конце 1880-х гг. Библиотека работала в сложных условиях. По словам В. В. Стасова, «при крайне бедных средствах, отпускаемых библиотеке, как на ее приобретения, так и на ее личный состав, при тесноте ее нынешнего помещения,

так что можно сказать, библиотека просто „задыхается“ в своем давно уже узком каменном кафтане – надо только дивиться, как она может жить и дышать, как она может приносить всю ту пользу, которую приносит всем сотням тысяч своих посетителей»[10].

Количество читателей неуклонно росло – от более 13 тыс. в 1894 г. до 22 тыс. в 1904 г., около 27 % составляли женщины[11]. Это привело к необходимости постройки в 1901 г. нового здания по проекту архитектора Е. С. Воротилова, в котором был открыт новый читальный зал на 600 мест. М. Горький, М. Е. Салтыков-Щедрин, К. А. Тимирязев, И. П. Павлов, Д. И. Менделеев, В. М. Бехтерев и другие выдающиеся деятели науки и культуры посещали этот зал.

В 1914 г. Библиотека праздновала свой 150-летний юбилей. В ее фондах на тот период хранилось более 3 млн книг, рукописей, нот, гравюр и других изданий, она обслуживала около 30 читателей в день, число посещений перевалило за 200 тыс., в 1913 г. было выдано 522 958 томов – таковы были общие итоги деятельности книгохранилища.

После революций 1917 г. фонды Библиотеки пополнялись за счет национализированных книжных собраний царских и великокняжеских дворцов, собраний ликвидированных государственных учреждений царского правительства, закрытых научных обществ, личных библиотек. Библиотеку использовали как центр, куда направлялись особо ценные собрания, с одной стороны, для их сохранности, а с другой – для распределения дублетных экземпляров между различными библиотеками страны. Для решения проблем, связанных с перераспределением книжных фондов, был создан Государственный книжный фонд[12].

Библиотека, сохраняя функции национального книгохранилища, в то же время стала общедоступной библиотекой. Российская Публичная библиотека (так библиотека называлась в те годы) работала как «для ученых работников, так и для широкой массы читающей публики, причем читателю должно быть обеспечено в ней получение каждой вышедшей в России книги»[13], – так было записано в новом Уставе.

В стенах Библиотеки появился новый читатель – рабочие, студенты, учащиеся рабфаков и школ, крестьяне; увеличилось количество женщин. Читателями были известные общественные деятели, ученые, деятели культуры и искусства: А. В. Луначарский, М. Н. Тухачевский, А. Н. Крылов, В. И. Вернадский, И. Ю. Крачковский, С. Ф. Ольденбург, писатели К. И. Чуковский, М. С. Шагинян, Б. С. Житков и другие[14].

К концу 1920-х гг. фонды Библиотеки достигли 4,8 млн томов[15], число читателей было около 50 тыс. в год, число их посещений достигало 500 тыс., книговыдача превышала 2 млн книг и периодических изданий.

В Библиотеке были введены новые коллегиальные органы управления – Совет, Комитет, Малый Комитет, общие собрания сотрудников и служителей.

Количество читателей в тот период не только выросло до 60 тыс. в год, но и повысился уровень их подготовки, что отразилось на запросах читателей. Для удовлетворения каждой категории читателей было введено отраслевое обслуживание, открыты читальные залы при специализированных фондах – марсизма-ленинизма, карт и атласов, библиотековедения, Центральное справочное бюро; началось формирование фонда изданий на языках народов СССР. Для повышения уровня библиотекарей были организованы Высшие курсы библиотековедения.

Услугами межбиблиотечного абонемента в 1930-е гг. пользовались 360 библиотек, в 1940-е гг. – 1612 учреждений. Количество высланных книг достигало 45 тыс. томов в год.

В это время директорами Библиотеки были известный государственный деятель и историк Д. Ф. Кобеко, философ Э. Л. Радлов, академик Н. Я. Марр; рядом с ними работал славист Н. С. Державин, историк Ин. И. Яковкин. Как и ранее, в ней работали и другие известные ученые и деятели культуры: археолог И. А. Бычков, переводчик М. Л. Лозинский, палеограф Н. П. Лихачев. Хотелось бы присоединиться к словам известного историка Библиотеки Ц. И. Грин, отмечавшей: «Мы чтим память тех сотрудников Библиотеки, которые в трудную пору послереволюционного мужания смогли не только сохранить, но и передать поколению библиотекарей, идущему им на смену, лучшие традиции Библиотеки»[16].

1930 г. был годом начала реорганизации структуры Библиотеки: упразднены отделения и введены отделы комплектования, обработки, фондов и обслуживания и консультационно-библиографический. Проводились мероприятия, направленные на дальнейшую дифференциацию обслуживания читателей, – были открыты отраслевые читальные залы для научной работы, создавались пункты выдачи книг в общем читальном зале. Была организована система филиалов – «Библиотека народного хозяйства» (на основе фонда библиотеки Вольно-экономического общества), «Библиотека молодежи», «Антирелигиозный филиал» (на основе фонда библиотеки Духовной академии), Библиотека «Всемирной литературы», Техническая библи-

отека во дворце культуры им. С. М. Кирова, «Библиотека молодежи» во Дворце пионеров, колхозный филиал в селе Дубровно и другие. С начала 1930-х гг. при Публичной библиотеке было организовано несколько специальных объединений библиотек Ленинграда. 27 апреля 1932 г. Публичной библиотеке было присвоено имя великого русского писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина. 14 января 1939 г. в день празднования 125-летнего юбилея со дня открытия за заслуги перед культурой Публичная библиотека была награждена орденом Трудового Красного Знамени.

В предвоенные годы Библиотека, имея в своих фондах более 4 млн томов, занимала третье место среди крупнейших книгохранилищ мира, уступая только Парижской национальной библиотеке и Британскому музею. Сотрудники Библиотеки активно вели научно-исследовательскую работу в области книговедения и библиотековедения, проводились научные совещания, велась издательская деятельность, вводились в научный оборот материалы из фондов Библиотеки по истории русской науки, литературы и общественности.

Невосполнимый урон деятельности Библиотеки нанесла Великая Отечественная война. Наиболее ценная часть фонда была эвакуирована в глубь страны – в г. Мелекесс, где был организован филиал. На плечи Ц. А. Озеровой, А. С. Ляпуновой, О. Б. Враской, Т. А. Быковой, В. А. Брилианта и других сотрудников легла ответственность за сохранение вывезенных книжных ценностей. Несмотря на неимоверные жизненные трудности, там продолжалась и научная работа.

50 сотрудников ушли в ряды Красной армии, в народное ополчение и истребительные батальоны, многие из них не вернулись с фронтов войны: Б. А. Агафонов, Г. М. Ершов, С. Г. Миляев, И. М. Юновер и др. Около 100 сотрудников стали бойцами местной противовоздушной обороны.

В блокадную зиму погибли от голода более 100 сотрудников, в их числе заведующий иностранным фондом и аспирантурой В. Э. Банк, предметизатор и систематизатор Е. П. Гребенщикова, историк литературы Н. Д. Игнатьев, библиограф Л. Д. Кранцфельд, археограф В. В. Майков, библиотековед М. Э. Орловская, библиограф Б. А. Саитов и многие другие.

В суровые годы войны Библиотекой руководила единственная женщина среди директоров Российской национальной библиотеки за всю ее историю Е. Ф. Егоренкова. Ни на один день суровых лет блокады Библиотека не прекращала работу. Несмотря на ужасные условия жизни и работы библиотекари не только обслуживали читателей книгами и выполняли библиографические справки, но и участвовали в строительстве оборонительных сооружений, заготавливали дрова, работали на огородах, очищали улицы и дворы от снега и грязи. Важнейшей задачей было сохранение фондов и здания от разрушения. Библиотекари спасали от гибели книжные и рукописные ценности личных библиотек погибших ленинградцев. Работой по сбору и передаче их в фонд Библиотеки занималась комиссия под руководством М. В. Машковой.

С марта 1942 г. сотрудники Публичной библиотеки начали собирать уникальную коллекцию изданий (книг, листовок, почтовых открыток, спичечных этикеток), опубликованных в годы блокады в Ленинграде, под руководством В. А. Каратыгиной.

Не прекращалась научная, издательская и лекционная деятельности Библиотеки. Сотрудники выступали с лекциями, докладами и выступлениями перед ранеными в госпиталях, моряками Балтийского флота, бойцами в военных частях Красной армии.

В 1946 г. 470 сотрудников Библиотеки (что составляло в полтора раза меньше, чем до войны) под руководством директоров А. В. Усова, Г. Г. Фирсова приступили к восстановительным работам. В рекордно короткий срок были ликвидированы последствия войны и полностью восстановлена деятельность Библиотеки – возвращены фонды из эвакуации, сделан ремонт. В два раза увеличилось число читателей и посещаемость, в три раза – книговыдача по сравнению с 1940 г.; развивалась каталогизация, готовились новые кадры, расширялся круг научных исследований.

В тот период в Библиотеке работали крупнейшие ученые – историк-медевист В. С. Люблинский, библиограф Ю. А. Меженко, литературовед С. А. Рейсер, историк русской литературы М. А. Бриксман и др.

В 1949 г. Государственной Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина было передано здание на набережной р. Фонтанки, д. 36 (архитектор Д. Кваренги), за счет чего удалось увеличить число читательских мест, организовать новые специализированные отделы: отдел гигиены и реставрации книг и отдел печатных библиографических работ. В тот период в штате Библиотеки числилось свыше 950 человек. К 1 января 1950 г. общая численность фондов достигла 10 млн томов, обслуживали более 1 млн посетителей, которым было выдано 3 млн 300 тыс. томов[17].

С середины 1950 г. Библиотека активно стала развивать книгообмен с учреждениями

зарубежных стран, в результате деятельности которого удалось значительно пополнить собрание иностранных книг, журналов и газет. Долгие годы заведующей группой книгообмена была А. А. Беленькая.

Характерной чертой развития Библиотеки того периода являлось расширение научных исследований в области библиотековедения, библиографии и истории книги; изучение, обобщение опыта работы и методической помощи библиотекам северо-западных областей, содействие в развитии науки и техники, проводились совещания библиотекарей по обмену опытом, семинары, мастер-классы, консультации, обзоры. В 1957 г. Библиотека была официально отнесена к числу научно-исследовательских учреждений.

В 1960-е гг. обслуживание читателей в читальных залах перешло на открытый доступ, где было представлено около 100 тыс. томов. Ежедневно Библиотеку посещало от 5 до 6 тысяч читателей.

Внимательное отношение к нуждам читателей было основной задачей библиотечного обслуживания. «В течение многих лет, – писала в 1957 г. О. Д. Форш, – я активно пользуюсь Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Доброе и внимательное отношение к моим нуждам, точное исполнение моих просьб и заказов глубоко трогают и очень помогают в моем писательском труде»[18].

Для решения задачи сделать многомиллионные книжные ценности достоянием читателей в 1960-е гг. требовалась усердная деятельность 1500 специалистов библиотекарей и библиографов, филологов и историков, юристов и медиков, биологов и физиков. Они организовывали комплектование и хранение фондов, каталогизацию, библиографическую работу. 100 сотрудников имели ученую степень докторов и кандидатов наук.

Развивалось кооперирование работы с другими библиотеками в создании библиографических и методических пособий, сводных каталогов, различных справочников. Особое значение играла подготовка таблиц единой библиотечно-библиографической классификации, единых правил описания произведений печати для библиотечных каталогов, сводного каталога русской книги гражданской печати XVIII в. и др.

Постоянно увеличивался объем издательской продукции. Значительную часть изданий составляли методические пособия и сборники статей, тома «Трудов», состоящие из научных статей по актуальным вопросам библиотековедения, библиографии и др. С 1960-х гг. по настоящее время ведутся исследования по изучению особенностей сохранения библиотечных материалов, по определению наиболее рациональных методов реставрации и консервации произведений печати и рукописей. В настоящее время при Библиотеке работает Федеральный центр консервации библиотечных фондов.

В период 1970 по 2010 г. Библиотекой руководили Л. А. Шилов и В. Н. Зайцев. В период их директорства научно-исследовательская работа стала занимать особое место – разрабатывались методологические основы исследований проблем библиотечных систем; основы государственной политики в области библиотечного дела, социологические аспекты библиотечного обслуживания; издавались многочисленные сборники научных трудов и рекомендации по самым насущным вопросам библиотечной и библиографической деятельности библиотек. Помимо традиционных проблем исследовательской работы, стала активно изучаться история Российской национальной библиотеки. Результаты исследований выразились в подготовке четырех томов биобиблиографического словаря «Сотрудники Российской национальной библиотеки – деятели науки и культуры» (СПб., 1995–2013), монографии «История Библиотеки в биографиях ее директоров. 1795–2005» (СПб., 2006), в многочисленных статьях, опубликованных в различных сборниках научных трудов.

18 декабря 1991 г. Указом Президента РФ Библиотеке присвоен статус особо ценного объекта национального наследия, составляющего историческое и культурное достояние народов Российской Федерации.

27 марта 1992 г. был подписан Указ Президента РФ Б. Н. Ельцина о преобразовании Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Российскую национальную библиотеку.

12 апреля 2003 г. Генеральный директор В. Н. Зайцев в присутствии Президента Российской Федерации В. В. Путина торжественно открыл Новое здание Библиотеки на Московском пр., д. 165.

К 200-летию Российская национальная библиотека подходит как огромный сложный организм. В фондах Библиотеки хранится около 37 млн экз. произведений печати и иных информационных ресурсов, в том числе и на электронных носителях, доступных широкому кругу пользователей. Это документы национального и мирового культурного наследия – ценнейшие рукописи, редкие печатные издания, богатые фонды коллекций автографов, картографических, музыкальных

изданий и эстампов. В 2003 г. в Библиотеке был введен единый читательский билет, отменены любые возрастные и образовательные ограничения на посещение читальных залов всеми категориями читателей, которым обеспечена полная доступность информационных ресурсов. Ежегодно Библиотеку посещают более 1 млн читателей (школьники и студенты, аспиранты и научные сотрудники, профессора и академики, люди занимающиеся самообразованием), которым выдается свыше 7 млн экз. ед. хр., к ее электронным ресурсам обращаются за год свыше 5 млн удаленных пользователей.

За прошедшие два столетия Российская национальная библиотека превратилась в один из наиболее значительных центров отечественной и мировой культуры, ведущей на протяжении всей своей истории огромную культурно-просветительную и научную деятельность. Неоценимые книжные, рукописные, картографические и музыкальные богатства привлекают современных читателей и пользователей в Российскую национальную библиотеку.

### Примечания

[1] Путеводитель по Императорской Публичной библиотеке. СПб., 1852. С. 1–2.

[2] Стасов В. В. Собр. соч. СПб., 1894. Т. 3. С. 1544.

[3] Отчет Императорской Публичной библиотеки за 1855 г. СПб., 1855. С. 21.

[4] Императорская Публичная библиотека за 100 лет, 1814–1914. СПб., 1914. С. 220.

[5] Краткий исторический очерк // Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в 1954 г. Л., 1955. С. 6.

[6] Цит. по: Афанасьев Ю., Мыльников А. Публичная библиотека. 150 лет. Л., 1964. С. 35.

[7] ОАД РНБ. Ф. 1. Оп. 1. 1854. Д. 3. Л. 143.

[8] Цит. по: Афанасьев Ю., Мыльников А. Указ. соч. С. 58.

[9] Там же. С. 62.

[10] Цит. по: Там же. С. 40–41.

[11] Краткий исторический очерк. С. 9.

[12] См. подробнее: Голлербах Е. Книги революции: Гос. кн. фонд как инструмент совет. культ. политики между двумя мир. войнами. Saarbrücken: Lap Lambert AP, 2011. 525 с.

[13] Об изменении Устава и штата российской Публичной библиотеки. Петроград, 1917. С. 1.

[14] См. подробнее: Ефимова Н. А. Читатели Публичной библиотеки (1917–1920 гг.) // Тр. / ГПБ. Л., 1960. Т. 7 (11). С. 127–150.

[15] Краткий исторический очерк. С. 13.

[16] Грин Ц. И., Третьяк А. М. Публичная библиотека глазами современников (1917–1929): хрестоматия. СПб., 2003. С. 21.

[17] Краткий исторический очерк. С. 15.

[18] Цит. по: Голубева О. Д. Государственная Публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина: (к 150-летию со дня открытия) // Совет. библиогр. 1963. № 6. С. 12.