

УДК [004.738.5:821.161.1Бунин.09]:002.55(049.32)

М. М. Аболина

Рецензия на веб-ресурс «Академический Бунин»

Веб-ресурс «Академический Бунин» (<http://ivbunin.ru>) создан в русскоязычном интернет-пространстве в 2017 г. международной группой ученых, в основном – сотрудниками Института мировой литературы имени А. М. Горького Российской академии наук (ИМЛИ РАН) на средства гранта Российского государственного научного фонда (РГНФ; проект № 17–18–01410) в рамках большого научно-исследовательского проекта по исследованию жизни и творческого наследия И. А. Бунина. Анализируется текущее состояние сайта, подробно рассматривается его содержание, делается прогноз дальнейшего развития ресурса

Margarita M. Abolina**Review of the «Academic Bunin» web resource**

The review of the new web resource «Academic Bunin» (<http://ivbunin.ru>) was created in Russian-speaking Internet-space in 2017 by the international group of scientists, generally – the staff of Institute of the World Literature of A. M. Gorky of the Russian Academy of Sciences at the expense of a grant of the Russian State Scientific Fund (project № 17–18–01410) within the big research project on a research of life and creative heritage of I. A. Bunin. The current state of the website, its contents and the forecast of further development of a resource are considered.

DOI 10.30725/2619-0303-2019-4-184-185

Веб-ресурс «Академический Бунин» (<http://ivbunin.ru>), появившийся в русскоязычном интернет-пространстве совсем недавно, с 2017 г., создан на средства гранта Российского государственного научного фонда (РГНФ; проект № 17–18–01410) в рамках большого научно-исследовательского проекта, целью которого является подготовка фундаментальной базы для научного исследования жизни и творчества И. А. Бунина, проведение текстологической и источниковедческой работы, накопление сведений самого разного характера об И. А. Буnine.

Среди участников проекта – известные российские ученые: директор Института мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук (ИМЛИ РАН) В. В. Полонский, сотрудники ИМЛИ РАН О. А. Коростелев, С. Н. Морозов, Е. Р. Пономарев, Т. М. Двинятина и др. Куратор проекта – хранитель Русского архива в Лидсе Р. Дэвис (Великобритания).

В настоящее время ресурс может предложить пользователям пять главных рубрик: «Биография», «Произведения», «Архивы», «Библиография», «Наука», которые, в свою очередь, делаются на подрубрики.

«Академический Бунин» – именно научный ресурс. В нем нет полных текстов произведений: сканированные копии прижизненных изданий книг Бунина и публикаций его произведений в периодике и сборниках, как планируется, по-

падут в рубрику «Библиотека» после окончания срока авторского права – которое не соблюдают популярные «бунинские» сайты.

На страницах «Академического Бунина» есть более важная для изучения творчества «последнего классика» информация: краткая хроника жизни и творчества писателя; алфавитный список бунинских произведений и других текстов, включая автографы и дарственные надписи; систематический список российских и мировых архивохранилищ, содержащих бунинские материалы; список научных центров буниноведения в России и за рубежом; объявления о будущих конференциях и круглых столах, отчеты о прошедших встречах (например, о состоявшейся в ИМЛИ РАН в ноябре 2018 г. международной конференции «Проблемы изучения жизни и творческого наследия И. А. Бунина (биография, источниковедение, текстология)», в которой приняли участие 42 докладчика из 6 стран).

По завершении работ одной из наиболее презентативных на сайте будет рубрика «Библиография». Материалы в ней скомпонованы по пяти направлениям: сведения о прижизненных изданиях произведений Бунина и публикациях в эмигрантской периодике (1887–1954 гг.); сведения о прижизненных рецензиях, статьях и отзывах на произведения и книги писателя (1892–1954 гг.); сведения о произведениях, изданных после смерти Бунина (1955–2016 гг.); литература о писателе (1955–2016 гг.); текущая

библиография (с 2017 г.), – три последних подразбики пока не заполнены.

Полные тексты буниноведческих работ также предполагается отразить в подразделе «Научные статьи», в ней уже доступно несколько документов в pdf-формате: это статьи С. Н. Морозова «История подготовки Собрания сочинений И. А. Бунина в издательстве „Петрополис“ (по материалам переписки)» и «Проблема датировки прозы И. А. Бунина», а также одна глава из диссертационного исследования Т. М. Двинятиной «Поэзия И. А. Бунина: Эволюция. Поэтика. Текстология» (2015).

Ориентированная на ученых направленность сайта, однако, совершенно не исключает интереса к нему со стороны просто интересующейся публики. Рубрика «Биография» содержит информацию, которая может быть полезна, кроме учащих и ученых, музейным и библиотечным работникам, деятелям театра и кино, издателям, историкам и краеведам, а также самому широкому кругу лиц, интересующихся творчеством И. А. Бунина: документальные аудио- (записи голоса Бунина, читающего несколько своих стихотворений), фото- и видеоматериалы, а также подготовленный Р. Дэвисом и Е. Р. Пономаревым аннотированный список «Круг общения семьи Буниных», являющийся существенным вкладом в будущую «Бунинскую энциклопедию». Эти данные помогают глубже погрузиться в бунинскую эпоху, а ради такого «путешествия во времени», изначально, мы и открываем книги первого нобелевского лауреата из русских классиков.

Эта же идея воплощена и в строгом, лаконичном оформлении «Академического Бунина» (веб-дизайнер Ю. В. Балакин): мягкие тона

«под сепию», классический книжный шрифт – сам И. А. Бунин не любил излишеств в оформлении своих книг.

Верхнюю навигационную панель сайта украшают фотопортрет писателя уже в зрелые, эмигрантские годы, а также слегка размытые фотографии бунинских черновиков (на ближайшем листе ясно видно начало рассказа «Роза Иерихона», написанного в 1920-е гг.), позволяющие оценить аккуратный почерк писателя, и неизменный автограф: «Ив. Бунинъ».

Нижняя панель сайта обращает на себя внимание дополнительным иллюстративным материалом: бунинские места – Воронеж, Елец, Орел, пос. Глогово, г. Ефремов, Москва, Петербург, Одесса, о. Капри, Париж, Ницца, Канны, Грасс – представлены в виде слайд-шоу.

Интерфейс сайта простой, интуитивно понятный; работает поиск по ключевым словам.

Работа над сайтом только начата: к примеру, хорошо было бы сделать названия перечисленных архивохранилищ и центров сразу в виде гиперссылок на каталоги соответствующих веб-ресурсов – это сэкономило бы время исследователям, нуждающимся в обращении к оригинальному документу. Но ресурс активно развивается, дополняется, совершенствуется... И это важное и нелегкое дело представляет собой лишь малую часть куда более масштабного проекта – научного изучения произведений И. А. Бунина, результатом которого, как можно надеяться, в недалеком будущем станет подготовка первого в истории отечественного литературоведения научного Полного собрания сочинений писателя.