

Н. Н. Каретникова

К 95-летию со дня рождения Н. Н. Масленниковой

Статья посвящена 95-летию со дня рождения историка, профессора, заведующего кафедрой истории Санкт-Петербургского государственного института культуры Натальи Николаевны Масленниковой. Раскрыто ее служение делу просвещения молодежи, вкладу в восстановление исторической памяти уникальных усадебных памятников Псковской губернии, история личных взаимоотношений с Д. С. Лихачевым.

Ключевые слова: история усадеб, памятники истории, краеведение, Д. С. Лихачев, преподавание истории

N. N. Karetnikova

To the 95th anniversary of the birth of N. N. Maslennikova

The article is dedicated to the 95th anniversary of the birth of the historian, professor, head of the department of history of the Saint-Petersburg State Institute of Culture Natalya Nikolaevna Maslennikova. Her service to the education of young people, her contribution to the restoration of the historical memory of the unique estate monuments of the Pskov province, the history of personal relationships with D. S. Likhachev.

Keywords: history of estates, historical monuments, local history, D. S. Likhachev, teaching history

DOI 10.30725/2619-0303-2021-4-177-180

14 ноября 1954 г. на кафедру истории Ленинградского библиотечного института была принята выпускница исторического факультета Ленинградского университета – Наталья Николаевна Масленникова. Она не только прошла путь от ассистента до профессора и заведующего кафедрой, но и стала определенным символом нашего института. Более чем полувековое служение делу просвещения молодежи является редкостью само по себе, но для нас это еще предмет гордости и самая красивая страница истории нашей кафедры.

Наталья Николаевна Масленникова родилась в ноябре 1927 г. в г. Порхов Псковской губернии. Ее мать Галина Васильевна Проскуракова получила блестящее образование, училась в Елизаветинском институте в Петрограде, после революции – в трудовой школе, созданной на базе Павловского института, затем – в Педагогическом институте им. А. И. Герцена. Ее отец Николай Сергеевич Масленников – участник Гражданской, а затем Великой Отечественной войн, тоже выпускник института им. А. И. Герцена. Родители Н. Н. Масленниковой многие десятилетия преподавали в высшей школе: мать – в Псковском педагогическом институте, отец – на кафедре всеобщей истории Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена.

Естественно, Наталья Николаевна, воспитывавшаяся в столь интеллигентной среде,

слушавшая вместе со сказками воспоминания о старом Петербурге, в раннем детстве побывавшая и полюбившая на всю жизнь Пушкинские Горы, по вечерам принимавшая участие в чтении вслух чеховских пьес, всегда мечтала быть историком. Этому способствовал и тот факт, что до войны она жила в с. Волышово Порховского уезда Псковской губернии – имении графов Строгановых, где родились пять поколений ее предков по женской линии. Привязанность к этому месту она сохранит до конца своих дней и будет активно помогать воссозданию дворянской усадьбы. Уже в XXI в. она опубликует монографическую статью «Волышово – уникальный усадебный ансамбль XVIII–XIX веков» [1]. Эта статья, а также изданные ею воспоминания матери «Волышовская старина» [2] сегодня легли в основу проекта воссоздания поместья в Волышово.

Годы Великой Отечественной войны она провела в эвакуации в Кировской области, в разрушенный Псков вернулась с матерью в победном 1945. В тот же год Наталья Николаевна поступила на исторический факультет Ленинградского университета. Студентам-первокурсникам очень повезло с учителями. Это были С. Н. Валк, Б. А. Романов, В. В. Мавродин, Д. С. Лихачев. Наталья Николаевна сразу выбрала направление, связанное с изучением древнерусской культуры, особенно увлекалась палеографией. Древние летописи ее

завораживали и несмотря на то, что в жизни постоянно работать с ними ей не пришлось, она иногда, уже будучи очень зрелым человеком, брала в руки чистый лист и писала на нем фразы полууставом, уставом и скорописью.

Уже на третьем курсе Наталья Николаевна избрала тему «Присоединение Пскова к русскому централизованному государству», и исследование этого сюжета закончилось защитой ею кандидатской диссертации (1953 г.). Интерес к Пскову не угаснет ни на один день, и в 1985 г. она защитит докторскую диссертацию «Псковские крестьяне конца XV–XVII вв.».

По окончании аспирантуры Наталья Николаевна некоторое время работала палеографом в Рукописном отделе Публичной библиотеки, окончила высшие библиотечные курсы при ней, что очень пригодилось, когда она пришла работать в Библиотечный институт.

В ноябре 1954 г. начинается главный период ее жизни и творчества – преподавательская работа. Как любой молодой педагог, она читала практически все исторические курсы, вела семинарские занятия, была куратором студенческих групп в 1950–1960-е гг., руководила Студенческим научным обществом института. Студенты всех поколений очень любили Наталью Николаевну. Свои лекции она часто превращала в моноспектакли. Не будет преувеличением сказать, что ее служение в нашем институте было безупречным и бескорыстным, оно было олицетворением лучших педагогических традиций. Секрет дара трудно объяснить. Ему нельзя научиться. Можно выучить историю и сделать свои знания очень глубокими, усвоить самые современные методики, но научиться энергетике педагога невозможно.

Необходимо сказать, что никогда Наталья Николаевна не заигрывала с аудиторией, была даже несколько суховата, но при этом чрезвычайно интересна. Многие коллеги считали ее педантом. Скажу больше: она была поэтессой педантизма, но в этом педантизме была особенная изящность и некоторая нарочитая архаичность. Рассказывая о прошлом Родины, Наталья Николаевна вызывала в слушателях любовь к Отечеству, сострадание и гордость, желание знать ее историю. На кафедре перед студенческой аудиторией стояла эффектная, уверенная в себе дама, всегда одетая строго, но модно, любившая антикварные перстни. Студентов совершенно завораживал на ее груди старинный медальон – альбомчик крохотного размера, но вмещавший в себя 8 фотографий ее предков. Изредка его

сменяла фамильная камея. Часто казалось, что перед тобой живой носитель дворянской культуры.

Главным в своей преподавательской работе Наталья Николаевна считала возможность ее сочетания с научной деятельностью, так как собственная работа над научными проблемами вооружала ее конкретным историческим материалом, делала процесс преподавания углубленным, разнообразным, обогащая его. Научные интересы Н. Н. Масленниковой, определившиеся еще в годы обучения на историческом факультете Ленинградского университета и связанные с псковской землей нашли отражение в обеих ее диссертациях. Автор более чем 100 научных публикаций, Н. Н. Масленникова занималась как проблемами русского средневековья, так и исторической географией, и научным краеведением. Ее работа «Псков. Очерки истории» выдержала два издания (1971, 1990) [3]. В течение 18 лет Н. Н. Масленникова была членом большого научного коллектива сотрудников Ленинградского отделения Института истории Академии наук СССР, издавших коллективную четырехтомную монографию «Аграрная история Северо-Запада России конца XV, XVI, XVII веков» (1971–1989) [4–6].

Наталья Николаевна поддерживала творческие связи с филологами, лингвистами, этнографами, археологами научных коллективов Москвы, Санкт-Петербурга, Пскова, находилась в постоянном контакте с краеведами Российской национальной библиотеки, Псковской областной научной библиотеки, с Всероссийским обществом изучения русской усадьбы, систематически выступала с докладами по аграрной истории Северо-Запада в Институте российской истории РАН, Санкт-Петербургском университете, Псковском университете, Псковском и Порховском краеведческих музеях.

Наталья Николаевна искренне считала, что для всех студентов нашего института история является не общенаучной, а специальной дисциплиной, которая формирует любовь к родной земле, разрушает пассивное отношение к прошлому. Двадцать шесть лет (1978–2004) Наталья Николаевна возглавляла кафедру истории нашего института, создавая в коллективе атмосферу творческого поиска, доброжелательности, безупречного отношения к профессии педагога. Вместе с тем, благодаря тактичности руководителя кафедры, все возникавшие проблемы, а их было немало, решались спокойно, конструктивно и

всегда с пользой для дела. Для всего нашего коллектива стало большим событием награждение Н. Н. Масленниковой в 2002 г. Орденом Почета «За вклад в воспитание научно-педагогических кадров для вузов и будущих специалистов учреждений культуры и искусств».

Наталья Николаевна почти ежедневно приходила в институт, даже в те дни, когда ее собственных занятий не было. Но при этом нужно отметить, что она очень любила свой дом. Многие десятилетия она прожила в скромной двухкомнатной квартире. В этом доме устраивались замечательные вечера с белоснежной скатертью, вишневым вареньем в стеклянной вазочке на тонкой ножке, прелестными розетками, льняными салфетками для каждого гостя и бесконечными разговорами о Пскове, Волышово и русской культуре. Мать Натальи Николаевны любила рассказывать о личных впечатлениях от поэтических вечеров А. Блока, В. Ходасевича, В. Маяковского, на которых бывала в молодости. Они обе знали огромное количество стихотворений А. С. Пушкина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, Н. С. Гумилева. В доме была хорошая, со вкусом подобранная библиотека. Многие годы вечерами слушали пластинки, очень любили Рахманинова и Бетховена, Чайковского и Скрябина, Вагнера и Муссорского. Иногда ставили пластинки Булата Окуджавы, Питта Сиггера, Ива Монтана.

Личная жизнь Натальи Николаевны сравнима с античной трагедией. Более пятидесяти лет она хранила свою тайну, но в последние годы неоднократно хотела и просила о ней рассказать. Аспиранткой она влюбилась в своего учителя Дмитрия Сергеевича Лихачева. Возможно, это чувство и не выросло бы до вселенских размеров, если бы осталось неразделенным. Но Дмитрий Сергеевич тоже полюбил юную Наталью Николаевну, и жизнь ее, такая ясная и чистая, стала приобретать черты трагедии, так как эта жизнь проходила в тягостном противоречии с самой собой. Однажды по телефону она услышала: «Дорогая Наталья Николаевна! Я люблю Вас». Эти слова изменили все. Они стали величайшим счастьем и величайшим горем. На следующий день она отказалась стать женой человека, который долгое время за ней ухаживал. Влюбленные были вместе четыре года с 1953 по 1957 г., встречались в комнате отца Натальи Николаевны, летом снимали дачу. Для них это было трагическое счастье, поскольку Дмитрий Сергеевич был женат, имел двоих дочерей, вместе с ними перенес все тяготы блокады и никогда, ни при каких обстоятельствах

не предполагал их оставить. Сохранившиеся 120 писем, открыток и телеграмм Дмитрия Сергеевича к Наталье Николаевне свидетельствуют о глубоком чувстве, их связывавшем. В них явно читается его поклонение перед красотой, молодостью и обаянием, которых так много было в юной женщине.

Но разрыв был неизбежен. С 1957 г. до конца жизни Дмитрия Сергеевича Лихачева они никогда больше не встречались. Нам неизвестно, помнил ли ее Дмитрий Сергеевич. Ни разу он не упомянул ее имени ни в одном своем произведении, нет его даже в списке учеников, защитивших под его руководством диссертации. Наталья Николаевна не забывала же об этом никогда и очень жестко судила себя. Однажды в конце 1970-х гг. я спросила ее о том, почему она не вступила в Коммунистическую партию, а нужно напомнить, что на кафедре истории в те времена работали только коммунисты. Наталья Николаевна очень серьезно мне ответила: «Было бы безнравственным с моей стороны это сделать, так как в юности я поощряла любовь к себе женатого человека».

Ей понадобилось 37 лет, чтобы собрать кусочки разбитой вдребезги жизни и решить связать свою судьбу с другим человеком. В 1994 г. она вышла замуж за овдовевшего друга юности, истинного петербуржца Вячеслава Михайловича Крузенштерна, относившегося к ней с бесконечной нежностью. Он был любим нашей кафедрой, постоянно помогал Наталье Николаевне в ее систематических поездках в Волышово. К сожалению, этот брак не был долгим, в 2007 г. он умер. Наталья Николаевна ушла из жизни через два с половиной года, но все, кому посчастливилось знать ее, будут помнить гордую и скромную, строгую и доброжелательную настоящую женщину, прекрасного педагога и коллегу.

Список литературы

1. Масленникова Н. Н. Волышово – уникальный усадебный ансамбль XVIII–XIX веков // Русская усадьба: сб. О-ва изучения рус. усадьбы. Москва, 2004. Вып. 10 (26). С. 234–255.
2. Проскуракова Г. В. Волышовская старина: о родине – Псковском крае: из воспоминаний / [предисл., послесл. Н. Н. Масленникова]. Санкт-Петербург, 2008. 189, [2] с.
3. Масленникова Н. Н. Псков – отчина великого князя. Присоединение к единому Русскому государству // Псков: очерки истории. Ленинград, 1971. С. 54–91.
4. Дегтярев А. Я., Копанев А. И., Васильев Ю. С. и др. Аграрная история Северо-Запада России XVI века:

Север. Псков: общие итоги развития Северо-Запада / АН СССР, Ин-т истории СССР, Ленингр. отд-ние, Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова; рук. и отв. ред. А. Л. Шапиро. Ленинград, 1978. 221 с.

5. Шапиро А. Л., Воробьев В. М., Дегтярев А. Я. и др. Аграрная история Северо-Запада России XVII века: (население, землевладение, землепользование) / АН СССР, Ин-т истории СССР, Ленингр. отд-ние, Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова; рук. и отв. ред. А. Л. Шапиро. Ленинград, 1989. 231, [1] с.

6. Абрамович Г. В., Осьминский Т. И., Шапиро А. Л. и др. Аграрная история Северо-Запада России: вторая половина XV – начало XVI в. / АН СССР, Ин-т истории СССР, Ленингр. отд-ние, Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова; рук. и отв. ред. А. Л. Шапиро. Ленинград, 1971. 402 с.

References

1. Maslennikova N. N. Volyshovo – a unique estate ensemble of the 18th – 19th centuries. Russian estate: coll. of the Society for the Study of the Russ. Estate. Moscow, 2004. 10 (26), 234–255 (in Russ.).

2. Proskuryakova G. V.; Maslennikova N. N. (foreword, afterword). Volyshov antiquity: about the homeland –

the Pskov region: from memoirs. Saint-Petersburg, 2008. 189, [2] (in Russ.).

3. Maslennikova N. N. Pskov is the homeland of the Grand Duke. Accession to the unified Russian state. Pskov: essays on history. Leningrad, 1971. 54–91 (in Russ.).

4. Degtyarev A. Ya., Vasiliev Yu. S., Kopanev A. I., et al.; Shapiro A. L. (head, ed.). Agrarian history of the North-west of Russia in the XVI century: North. Pskov: general results of the development of the northwest / Acad. of Sciences of the USSR, Inst. of History of the USSR, Leningrad branch, Leningrad State Univ. named after A. A. Zhdanov. Leningrad, 1978. 221 (in Russ.).

5. Shapiro A. L., Vorobiev V. M., Degtyarev A. Ya., et al.; Shapiro A. L. (head, ed.). Agrarian history of the North-West of Russia in the 17th century: (population, land tenure, land use) / Acad. of Sciences of the USSR, Inst. of History of the USSR, Leningrad branch, Leningrad State Univ. named after A. A. Zhdanov. Leningrad, 1989. 231, [1] (in Russ.).

6. Abramovich G. V., Osminsky T. I., Shapiro A. L., et al.; Shapiro A. L. (head, ed.). Agrarian history of the North-West of Russia: the second half of the 15th – early 16th centuries. / Acad. of Sciences of the USSR, Inst. of History of the USSR, Leningrad branch, Leningrad State Univ. named after A. A. Zhdanov. Leningrad, 1971. 402 (in Russ.).